## Allgemeine Vorgaben

- Der Anhänger hat ein Loch von mindestens 4,5 mm Ø.
- Das Loch sollte mindestens 2mm von der Stanze entfernt sein.
- Ecken sind immer abgerundet.
- Druckfarben des Johanns können entweder in CMYK oder in PANTONE C angelegt werden.
- Schriften müssen hier IMMER in Pfade umgewandelt werden.
- Sonderformen auf Anfrage.
- Individuelle Rückseite gegen Aufpreis gestaltbar.

## Druck nach Euroskala (CMYK) (MEIN JOHANN und Karte)

### Verwendung von Programmen

Es können sowohl Bildbearbeitungsprogramme, wie Photoshop als auch andere Layoutprogramme, wie Illustrator und InDesign verwendet werden.
Office-Programme sind bei diesem Produkt für die Druckdatenerstellung ungeeignet!
Hervorragend zur Umsetzung von Verläufen und fotorealistischen Motiven.

### Bevorzugte Dateiformate:

.eps, .pdf (Standard oder Druckausgabequalität, KEIN .pdf/X), .ai, aber auch .tiff, .jpg und .psd (KEIN .gif, .png)

### Verbindliche Vorgaben

- Bitte liefern Sie Ihre Daten im Maßstab 1:1.
- Das qualitativ beste Ergebnis lässt sich immer mit Vektordaten erzielen, gerade bei einfachen Grafiken oder Logos.
- Platzierte Bilddaten bitte IMMER im Dokument einbetten.
- Für fotorealistische Motive werden eine TIFF- (ohne Komprimierung speichern, Pixelanordnung Interleaved) oder eine JPG-Datei (maximaler Qualität und Baseline (Standard)) benötigt, welche eine Mindestauflösung von 300 dpi bei der gewünschten Druckgröße haben muß.
  Die maximale Druckfläche/Motivgröße entnehmen Sie bitte der entsprechenden Reinzeichnung.
- Farbmodus: CMYK (KEIN RGB oder LAB)
- Schriftgröße mindestens 6 Punkt (Versalhöhe).
  Unser Tipp: Verwenden Sie möglichst serifenlose Schriften (z.B. Arial).
- Schriftstärken und Typografische Linien, positive Linien (Linie in Volltonfarbe) mindestens 0,2 Punkt (0,07 mm) und
  negative Linien (Umfeld der Linie in Volltonfarbe) mindestens 0,5 Punkt (0,18 mm).

## Druck nach PANTONE C (MEIN JOHANN)

### Verwendung von Programmen

Arbeiten Sie in einem Layoutprogramm, in dem Volltonfarben oder Sonderfarben definiert werden können (z.B. InDesign, Illustrator, etc.),
Office-Programme und Bildbearbeitungsprogramme sind in diesem Produkt für die Druckdatenerstellung ungeeignet!

### Bevorzugte Dateiformate:

.eps, .pdf (Standard oder Druckausgabequalität, KEIN .pdf/X), .ai, .svg, .wmf (KEIN .jpg, .tiff, .gif, .png, .doc, xls)

### Volltonfarben PANTONE C

PANTONE-Farben werden als gesonderte Farben hergestellt und, im Gegensatz zum Druck nach Euroskala (CMYK), direkt gedruckt.
Verwenden Sie exakt die **Anzahl der Farben** gemäß Ihrer Bestellung.

Beispiel: Ausführung: 1 farbig
Druckfarbe: PANTONE 286 C

### Umgang mit den Volltonfarben

- Verwenden Sie ausschließlich Farben aus PANTONE C (Solid Coated).
- Benennen Sie die Volltonfarbe nach folgendem Beispiel:
  PANTONE 286 C
- Achten Sie auf die korrekte Schreibweise inklusive der Leerzeichen.
- Verwenden Sie kein CMYK, RGB, LAB oder andere Volltonfarben (wie z. B. HKS K, RAL etc.).
- Die Volltonfarben haben einen Tonwert von 100% (KEINE Farbraster oder Halbtonwerte verwenden).
- Verwenden Sie für die Volltonfarben keine grafischen Effekte wie Farbverlauf, Schlagschatten, Transparenz usw.

**Verwendung der Farbe „Weiß" (WHITE)** (Wichtig NUR für den JOHANN, nicht für die Karte!)
Weiß ist keine PANTONE-Farbe. Wenn Sie Weiß in Ihrem Layout verwenden möchten, beachten Sie bitte zusätzlich folgende Instruktionen:

- Grafikelemente und Hintergründe, die mit der Farbe Weiß gestaltet sind (gilt auch für Flächen in „Papierweiß"),
  müssen ebenfalls als Volltonfarbe definiert sein.
- Diese Farbebene muss WHITE benannt werden. (Bitte achten Sie auf die Schreibweise)

Beispiele: Ausführung: 1 farbig
Druckfarbe: WHITE

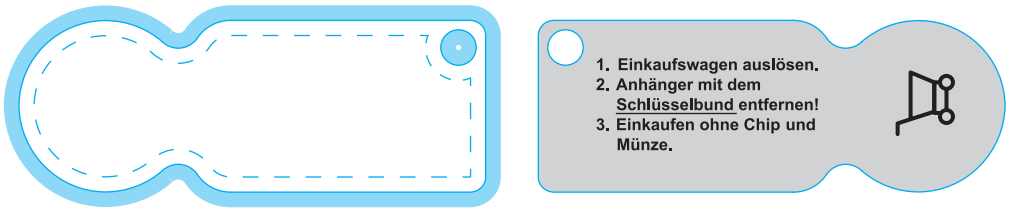
### Verbindliche Vorgaben

- Verwenden Sie ausschließlich Vektorgrafiken.
- Schriftgröße mindestens 6 Punkt (Versalhöhe). Unser Tipp: Verwenden Sie möglichst serifenlose Schriften (z.B. Arial).
- Schriftstärken und Typografische Linien, positive Linien (Linie in Volltonfarbe) mindestens 0,2 Punkt (0,07 mm) und negative Linien
  (Umfeld der Linie in Volltonfarbe) mindestens 0,5 Punkt (0,18 mm).
- Bei einem mehrfarbigen Druckmotiv bitte auf korrekte Überfüllung an aneinander grenzenden Farbflächen (außer Weiß) achten,
  um Blitzer zu vermeiden.

Stand: 25.08.2021

Mein Johann (JO75601)

Beschnitt (2 mm)
Stanze/Cut (don't print!)
Sicherheitsabstand zur Stanze (2 mm)




ca. 23 x 62 mm

Bitte beachten Sie,
dass es zu Farbabweichungen zwischen dem Druck auf der Karte (CMYK)
und dem Druck auf dem Entriegeler (PANTONE C) kommen kann!

Paper card: ca. 55 x 85 mm (Druckfarben/Imprint colors: CMYK)